

# universo líquido

La obra del pintor compostelano **NOLO SUAREZ** parte de una abstracción poética y simbólica para engarzar en un doble mensaje que trasciende lo bello hasta reivindicar una nueva ética. *Contrastes*, la muestra que el artista inaugura esta tarde en la galería Borrón 4 de Cambados, plantea la comunión entre dos elementos naturales: tierra y mar.

Nolo Suárez afirma que esta exposición -concebida especialmente para la galería cambadesa- "ha sido condicionada por los viajes preparatorios que hacía de Compostela a Cambados". De este modo, paisaje y mar conforman una dualidad "contrastada" que diluye y relaciona ambos temas. La obra de este pintor compostelano combina dos tendencias. Por un lado, una vertiente cercana al expresionismo abstracto y por otro, una confluencia feliz entre la lírica y la poética, o como señala su autor, "una abstracción poética y simbólica". A lo largo de las 19 piezas que componen *Contrastes*, que per-

manecerán en exposición hasta el 10 de Abril, Suárez ha intercalado paisaje y mar. Para ello ha introducido diversos elementos figurativos que sugieren determinadas presencias, como barcos y hojas vegetales. Su técnica se fundamenta en óleo sobre lienzo y tabla, con algún ejemplo de técnica mixta. El autor revela que ha emprendido un viraje hacia la abstracción desde los años ochenta, "cuando era un pintor figurativo y académico". Títulos como 'Craras navegacións' o 'Percorridos da auga', exploran una dualidad natural en la que destacan los azules y los verdes, en una intensidad cromática di-

luída y aplicada con antojo. "Incluso dejo resbalar la pintura líquida sobre el soporte", declara. Nolo Suárez, "como cualquier persona sensible", ha reflejado en una de sus obras la catástrofe del *Prestige*, estampando el barco hundido tal y como conocimos en alguna de las múltiples imágenes. "Ya que se me cruzó la tragedia en medio de la creación de esta muestra, sentí que debía reflejarla". El artista ha sido seleccionado para las exposiciones itinerantes que organiza la Consellería de Cultura, que llevará su obra por diversas ciudades gallegas a partir de mayo.

